

ENCUENTRO INTERNACIONAL
MONTEVIDEO, URUGUAY
27 AL 29 DE MAYO 2021

*Henri Lefebvre y la producción del espacio:
Entramados de resistencia al capitalismo*

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



Mesa 3

Movimientos sociales y producción espacio

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



Vicente Yáñez

Universidad Alberto Hurtado

**Los alcances de la lucha barrial frente a la renovación urbana en
Santiago de Chile. Un análisis de los movimientos de defensa vecinal
como formas de re significación del espacio a partir del caso de Barrio
Suárez Mujica**

Resumen

En Chile, y Santiago particularmente, los movimientos de defensa vecinal han tomado protagonismo en las luchas contemporáneas contra el urbanismo pro empresarial. Al respecto, la literatura sobre el tema ha destacado este tipo de movilizaciones como una nueva expresión de la reivindicación del derecho a la ciudad, en cuanto demandan la recuperación del valor de uso del espacio residencial por sobre su mercantilización. En este contexto, el concepto de barrio es la categoría por excelencia para significar el posicionamiento de los habitantes: representa el espacio deseado, una forma de vida ideal y en peligro, contrapuesta a la ciudad acomodada a las demandas del capital inmobiliario que debilita lo urbano. Una de las estrategias recurrentes de movilización en sectores céntricos e históricos es la de recurrir a la declaración patrimonial como forma de protección frente al desarrollo urbano. Dentro de este fenómeno se inserta el movimiento por la defensa de Barrio Suárez Mujica, iniciado el 2013, el cual investigué a través de una etnografía durante el primer semestre de 2019, en el marco de la realización de mi Tesis de Magíster. Caracterizado por ser un sector de estrato medio alto de Santiago, llama la atención del caso la disputa originada entre sus habitantes a causa de su proyecto de patrimonialización. Dicha tensión normalmente se instala entre distintos sectores de la sociedad (civil-empresarial-estatal); pero aquí la encontramos ubicada en un mismo nivel, el de los habitantes. De este modo, hallamos dos posiciones, quienes buscaban la conservación del barrio, reivindicando el estilo de vida y el valor arquitectónico y patrimonial de las viviendas; y aquellos que se opusieron al proyecto,

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



argumentando su posición desde categorías políticas como la libertad y la propiedad privada. A partir de este caso, propongo realizar una lectura desde Lefebvre y su crítica a la ideología barrial en “De lo rural a lo urbano” (1978), a una serie de elementos que aparecen en el caso investigado, y que permiten indagar tanto en los modos en que las representaciones del espacio se reproducen en la vida cotidiana, como también revisar críticamente los discursos y estrategias políticas encaminadas a la protección del espacio vivido y las protestas contra el urbanismo neoliberal. En ese sentido, planeo suscitar la reflexión respecto a los alcances políticos y las principales problemáticas que surgen con una movilización a escala barrial, principalmente cuando se cruza con el componente patrimonial. Se dará cuenta de cómo este cruce conflictivo entre patrimonio y barrio en Suarez Mujica denota justamente una de las críticas a la ideología barrial sostenidas por Lefebvre, en cuanto el imaginario de barrio como comunidad es tensionado por una disputa levantada frente a un proyecto común. Por otro lado, se expondrá que esta problemática se origina también en una situación histórica específica, en donde los dispositivos políticos han conllevado a una fragmentación de lo vecinal. Por último, se verá que las luchas vecinales aún pueden ser un espacio de lucha política contra la esfera urbana del capitalismo.

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



María Carla Rodríguez

María Cecilia Zapata

María Mercedes Di Virgilio

Beatriz Pedro

Gabriela Campari

Universidad de Buenos Aires

Conjuntos habitacionales cooperativos y autogestionarios de Ciudad de Buenos Aires: otra forma de disputar la ciudad.

Resumen

Tras las aceleradas transformaciones introducidas por el neoliberalismo, las grandes ciudades se convirtieron en objeto de negocio y especulación, en el marco de una mercantilización expandida de los bienes y servicios necesarios para la reproducción de vida (Amín, 2003; Harvey, 2010; Pradilla Cobos, 2010) agudizando escenarios de desigualdad, disputa— manifiesta o velada— por el acceso a la centralidad urbana (Lefebvre, 1968)¹ y procesos de transformación de la institucionalidad estatal. En Argentina, la autonomización de la Ciudad de Buenos Aires y la crisis habitacional generó un escenario específico donde diversas organizaciones sociales de base territorial canalizaron sus estrategias y demandas en la sanción de un conjunto de normas que lograron cause institucional en el ejecutivo local. Esta ponencia tiene por objetivo analizar el Programa de Autogestión de la Vivienda (creado por la Ley N° 341) ejecutado por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires entre el año 2000 y la actualidad desde dos ejes de análisis. El primero aborda la capacidad que tuvo el

¹ De acuerdo a Lefebvre (1972), la centralidad constituye lo esencial del fenómeno urbano. Más que un lugar, es un conjunto de atributos: lo que la define es la concentración, la intensidad y la variedad de funciones. El derecho a la ciudad es el pleno acceso a esa complejidad de flujos y funciones, contribuyendo a constituir subjetividades desalienadas, en una espacialidad configurada a partir de la primacía del habitar por sobre las lógicas burocrática y mercantil.

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



programa de cuestionar el modelo neoliberal de producción habitacional del espacio (a partir del análisis de los modelos productivos impulsados, las características de sus propuestas proyectuales, y las formas de propiedad propuestas); el segundo, analiza su capacidad para transformar la cotidianidad de los destinatarios/productores/habitantes en términos de acceso al derecho a la ciudad(a partir de las relaciones y percepciones sobre el uso y disfrute de las oportunidades que ofrecen los conjuntos y viviendas cooperativas). El análisis nos permitirá reflexionar sobre la productividad, desde enfoque lefebvriano, del espacio (1974), a la luz de la dialéctica de su producción (espacios percibidos–prácticas espaciales-, espacios concebidos–representaciones del espacio, y espacios vividos–espacios de representación), así como en términos de líneas de transición del espacio abstracto al diferencial-o proceso de transducción- que, desde lo real a lo deseado (utópico), configuran portales de transformación del orden vigente (Rodríguez, 2009). Metodológicamente, con un abordaje cualitativo de corte longitudinal, se recuperan resultados de las tesis doctorales de las autoras y fuentes primarias, a través de la aplicación de una encuesta a 120 cooperativistas de la Ley 341, ejecutada durante 2018. Se concluye que, sin estar exenta de dificultades, las experiencias del PAV habilitaron prácticas contra-hegemónicas en materia de producción habitacional que tensionaron la dinámica socioespacial de la ciudad capitalista neoliberal-mercantil y constituyen otras formas de habitar.

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



Maria Ceci Misoczky

Universidad Federal de Rio Grande del Sur

Luiza Damboriarena

Universidad Federal de Pampa

André Días Mortari

Universidad Federal de Rio Grande del Sur

Contribuciones de Lefebvre para estudiar la construcción cotidiana de luchas y movimientos sociales

Resumen

Hacemos parte del Grupo de Investigación Organización y Praxis Liberadora, ubicado en la Escuela de Administración de la Universidad Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Como parte de nuestras actividades, nos propusimos a estudiar la obra de Henri Lefebvre y sus contribuciones para analizar procesos organizacionales de luchas y movimientos sociales. Al mismo tiempo en que estudiábamos, vivíamos la organización cotidiana de luchas en las cuales estábamos involucrados: la huelga de técnicos y docentes de la Universidad y la ocupación de la Escuela de Administración en oposición a las reformas constitucionales en la educación ocurridas en 2016; y la toma de un edificio abandonado, en la ciudad de Porto Alegre, por un colectivo feminista que denuncia la violencia contra las mujeres y acoge las víctimas - la Ocupación Mujeres Mirabal. Estamos en el campo de los Estudios Organizacionales y, por lo tanto, nuestra mirada se dirige específicamente para el tema de la organización. Para estudiar luchas y movimientos sociales elaboramos una definición de 'organización' que evite la contaminación por el management y sea coherente con nuestra posición teórico-política: "organización es la expresión de procesos y prácticas orientados por la razón estratégico-crítica para realizar la acción transformadora". Para aclarar el significado de 'razón estratégico-crítica' traemos dos autores de Nuestra América. Para Hinkelammert (1984, p. 281), los proyectos de liberación tienen que cumplir con el principio ético de

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



la factibilidad según el cual “la decisión sobre los fines es una decisión sobre la concreción del proyecto de vida de los sujetos, y no se agota en una relación formal medio-fin”. En las palabras de Dussel (2002, p. 135), “algo que a la luz de la racionalidad medio-fin puede parecer perfectamente racional; sin embargo, a la luz de la racionalidad reproductiva del sujeto puede ser perfectamente irracional”. El criterio ético de la racionalidad y de la praxis en general es, para los dos autores, la producción, reproducción y desarrollo autorresponsable de la vida de cada sujeto humano en comunidades de vida y en armonía con la naturaleza. En la militancia y estudio de los procesos mencionados, constatamos que la apropiación de proposiciones de Lefebvre contribuye para entender la reinención cotidiana de tácticas y estrategias, como el movimiento se metamorfosea, critica antiguas formas de hacer y abre espacio para la transformación. La teoría de los momentos (Lefebvre, 1989 y 2014) permite entender los procesos organizacionales como intentos de realizar posibilidades, como la contraposición dialéctica de la virtualidad construida (‘vivir’) a lo percibido en la experiencia concreta de la realidad (‘vivido’). Si la ambigüedad es la regla en la praxis repetitiva del cotidiano alienado, en los momentos excepcionales de crisis y ruptura, la praxis creativa muestra sus potencialidades. El aporte que Lefebvre nos ofrece permite entender los movimientos y sus procesos organizacionales desde sus propias lógicas y, así, evitar la trampa de emitir juicios de valor sobre como las luchas deberían organizarse (ser horizontal, por ejemplo). Además, analizar la razón estratégico-crítica exige conocer como el movimiento se construye cotidianamente. Por lo tanto, las categorías y conceptos, y la articulación que Lefebvre propone desde la tradición marxista del utopismo concreto, permiten conocer y compartir experiencias organizacionales de por las cuales colectivos sociales construyen la factibilidad de sus proyectos, evitan el fetichismo del presente y se orientan por la producción y reproducción de la vida en comunidad.

Bibliografía

DUSSEL, E. *Ética de la liberación: en la edad de la globalización y de la exclusión*. Madrid: Trotta, 2002.

ENCUENTRO INTERNACIONAL
MONTEVIDEO, URUGUAY
27 AL 29 DE MAYO 2021

*Henri Lefebvre y la producción del espacio:
Entramados de resistencia al capitalismo*

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



HINKELAMMERT, F. J. *Crítica de la razón utópica*. San José: DEI, 1984.

LEFEBVRE, Henri. *La somme et le reste*. Paris: Méridiens Klincksieck, 1989.

LEFEBVRE, Henri. *Critique of daily life*. London: Verso, 2014.

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



Marcia Gobbi

Universidad de San Pablo

La producción de espacio en y por movimientos sociales: destacó a los niños que luchan por la vivienda en la ciudad de São Paulo

Resumen

Según la Fundación João Pinheiro, hay un déficit en la ciudad de São Paulo de 358,000 hogares y 7.7 millones en Brasil (FUNDAÇÃO GETULIO VARGAS, 2015). Sin embargo, hay un número igual de edificios y terrenos baldíos que no cumplen la función social de la vivienda, que, según la Constitución Nacional de la República, son edificios abandonados que esperan la valorización del espacio, el terreno se ve explícitamente como una mercancía. Esto muestra una clara falta de respeto por el derecho a la vivienda y cuestiona el derecho a la ciudad. La reproducción del capital ocurre espacialmente y de manera feroz en lo urbano, donde la valorización de la tierra implica la expulsión de grupos sociales. Los proyectos que resisten y presentan formas alternativas a esta práctica exclusiva y al modo de producción dominante se experimentan, en particular, en movimientos sociales de lucha por la vivienda, en su mayoría coordinados por mujeres. Si la ciudad es un producto, resulta de las relaciones establecidas entre diferentes actores y su comprensión requiere la inclusión de todos, lo que permite comprender el espacio no solo como un producto, sino como un productor de relaciones. Revela formas de vida, se hace y se produce en la vida cotidiana. La lucha por la vivienda y los movimientos sociales que la inscriben en la vida cotidiana de la ciudad constituyen un fenómeno social. En las regiones centrales de la ciudad de São Paulo hay innumerables edificios ocupados por movimientos para luchar por la vivienda, mujeres, hombres y niños producen diariamente el espacio de la ciudad a partir de la lucha política por la vivienda, que también es la disputa por el derecho a la ciudad. Quizás dándonos pistas para superar la reproducción del capital y una nueva

riepproducciondelesapcio@gmail.com
<https://producciondelespac.wixsite.com/riepe>

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



vida cotidiana. Esta propuesta para la presentación del trabajo tiene como objetivo abordar un esquema muy sucinto: los niños en el proceso de lucha por la vivienda y su capacidad para producir espacio, a veces el espacio vivido, a veces lo planeado y concebido por otros, como en el sentido de Henri Lefebvre. En el contexto de la lucha por la vivienda, hay miles de niños que acompañan a sus parientes en los procesos de ocupación de edificios y terrenos, y también producen relaciones cuando se convierten en residentes de los edificios ocupados. Algunas preguntas guiaron la investigación y guiarán la exposición de este trabajo: ¿Qué y cómo son las prácticas espaciales de los niños? ¿Cómo representan los espacios donde viven? ¿Cuáles son las formas de lucha creadas y experimentadas por los niños que viven en edificios ocupados? La metodología de investigación se basó en rutas gratuitas en las regiones donde se encuentran las ocupaciones / viviendas, entrevistas con coordinadores de movimientos sociales y talleres de dibujo y fotografía con los niños residentes. Creemos que existen formas específicas de lucha creadas por los niños que deberíamos conocer y que todavía son poco investigadas académicamente. Tales identificaciones fueron posibles a partir de las entrevistas y la producción de dibujos y fotografías producidos durante años de estudio con los niños.

Referencias

Gobbi, Marcia Aparecida. When they cleanse with fire, what becomes of children? Abbreviated lives, brief lives, In: Educ. Pesqui., São Paulo, v. 45, e213815, 2019.

Lefebvre, H. La production de l'espace. 4e édition. Paris: Anthropos, 2000.

Lefebvre, H. La Presencia y La Ausência: contribucion a la teoria de las representaciones. México. Fundo de Cultura Econômica, 2006.

Rolnik, Raquel . Guerra dos Lugares. Editora Boitempo, São Paulo, 2018 Tonucci, Francesco. La ciudad de los niños. EDITORIAL GRAO, Espanha, 2015.

Universidades Convocantes:



Organizaciones participantes:



Santiago Benenati
Universidad de la República
Marcos Bracco
Universidad de la República
Melissa Cabrera
Universidad de la República
Gabriela Cirino
Universidad de la República
Betina Hernández
Universidad de la República
Gustavo Machado
Universidad de la República
Benjamín Nahoum
Universidad de la República
Martina Otero
Universidad de la República
Tania Seré
Universidad de la República

El cooperativismo de vivienda en Uruguay como una alternativa contrahegemónica en la producción del espacio

Resumen

El artículo busca problematizar los modelos de actuación en relación a la producción social del hábitat en Uruguay, a partir de los conceptos planteados por Henri Lefebvre. En particular, se centra en la producción del sistema cooperativo de vivienda, en el entendido de que ésta plantea una alternativa a la producción especulativa y mercantilizada del espacio urbano, con un alto componente de autogestión. Tomando como base, los planteos de Lefebvre sobre la dialéctica entre Logos y Anti-logos, o espacio abstracto y espacio social, se propone concebir la producción social del hábitat a partir del modelo cooperativo, como una práctica espacial que necesariamente cuestiona los procesos hegemónicos de producción, a partir de la autogestión social del espacio por los propios cooperativistas. En este sentido, se contraponen, siguiendo a Madden (2016), los procesos abstractos de producción espacial, centrados en la toma centralizada de decisiones y en la generación de valor de cambio, con los procesos de



producción social del espacio, focalizados en la construcción de valor de uso, toma de decisiones colectiva y reproducción social. Finalmente, el texto propone analizar el grado de autonomía presente en el sistema cooperativo uruguayo, problematizando la relación entre el Estado (como responsable de garantizar el acceso a la vivienda y el buen uso de los recursos) y las organizaciones sociales, en el marco de la producción urbano-arquitectónica del cooperativismo de vivienda. Siguiendo a Ganapati (2010), se analiza la compleja relación entre la necesidad de soporte estatal para el desarrollo del sistema cooperativo de vivienda, tanto en relación al sostén económico, como al funcionamiento del sistema, así como en relación a la asistencia técnica, y el real grado de autonomía de los grupos cooperativos en la toma de decisiones, que garantice el desarrollo de su carácter autogestionario.

Bibliografía

Ganapati, S. (2010) 'Enabling Housing Cooperatives: Policy Lessons from Sweden, India and the United States'. *International Journal of Urban and Regional Research* 34, no. 2 (1 June 2010): pp. 365–380.

Madden, D, and Peter Marcuse (2016) *Defense of Housing: The Politics of Crisis*. Londres: Verso